SOL'S *Imperial*

TEE-SHIRT HOMME COL ROND

11500



Couleurs disponibles

Blanc	Noir profond	Gris pur	Gris clair	Gris chiné	Gris souris	Gris foncé	Blanc absolu	Blanc chiné	Ecru
Naturel	Crème	Corde	Sable	Citron	Jaune	Orange	Hibiscus	Rouge	Rouge tango
Chili	Bordeaux	Rouge folk	Rose bonbon	Rose orchidée	Fuchsia	Vieux rose	Violet clair	Violet foncé	Ciel
Bleu glacier	Bleu caraïbes	Bleu atoll	Aqua	Bleu	Royal	Outremer	Denim	Marine	French marine
Bleu pétrole	Tilleul	Vert pomme	Emeraude	Vert prairie	Vert bouteille	Kaki	Zinc	Army	Kaki foncé
Terracotta	Chocolat	Terre							

Jersey 190

Bande de propreté au col

Col avec bord côte élasthanne

Manches courtes

Tubulaire

Composition

100% coton semi-peigné Ringspun

300 Blanc chiné : 98 % coton / 2 % viscose

350 Gris chiné : 85 % coton / 15 % viscose

Entretien

Un produit engagé

Produits apparentés



SOL'S *Imperial* WOMEN

11502



SOL'S *Imperial* KIDS

11770

SOL'S *Imperial*

TEE-SHIRT HOMME COL ROND

11500

Tailles disponibles



Tailles	XS*	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*	5XL*
A/B	64/48	70/50	72/53	74/56	76/59	78/62	80/65	82/68	84/71

*Taille disponible sur certaines couleurs

Emballage

Taille du carton : **57 x 38 x 35 cm**

Poids par carton : **19,6 kg**

100 **100**

Personnalisation

• **Broderie :** Technique généralement utilisée pour les personnalisations qui visent un rendu haut de gamme. Cette technique est la plus résistante aux lavages et à l'usage. La broderie peut s'appliquer directement sur le produit ou par l'intermédiaire de patchs brodés. Elle peut se faire avec des effets d'épaisseur (avec de la mousse) ou par l'intermédiaire de patchs qui seront ensuite apposés sur le produit final, permettant des variations de matières.

• **Transfert :** La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour les bagages, les vêtements lourds, les surfaces difficilement accessibles. Elle consiste à transférer le marquage d'un support papier sur le vêtement par collage à chaud. Le marquage par collage apporte de la rigidité aux supports légers au niveau de la zone de marquage, néanmoins, le produit conserve toutes ses qualités de confort.

• **Impression numérique :** Procédé d'impression qui ne connaît pas de limite : précision, effets de couleurs, nombre de couleurs... Cette technique permet de marquer tous types de quantités de produits et est particulièrement adaptée aux matières à base de coton.

• **Flex :** C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, paillettes, or et argent. Ce sont des vinyles thermocollants qui sont découpés et collés par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un large éventail de matières et de supports.

• **Sérigraphie :** Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».